

Françoise Josselin

L'identité de l'ACAP-CL

« La cape c'est elle », joyeux malentendu lors des dernières Journées nationales sur l'objet *a*, à propos de la cape habillant un mannequin insolite qui trônait sur l'estrade. Une collègue particulièrement admirative de ce remarquable travail collectif ¹ de broderies semblant être sorti des ateliers de Christian Lacroix, me demande des renseignements sur la dite cape que j'entends sur le coup comme une demande de renseignements sur... l'ACAP-CL !

Cette cape pourrait illustrer, à la Frégoli ², les prochaines journées sur l'« Identité en question dans la psychanalyse » : un manteau sur un portemanteau. La cape c'est l'identité qui, tel un vêtement, est interchangeable, c'est *i(a)*, l'image nécessaire pour voiler la substance jouissante. L'Homme aux loups, éjecté du transfert par un Freud soucieux de se défendre des accusations d'Adler que le rêve des loups était celui de Freud et non celui de Sergueï Pankejeff, se précipite affolé à la recherche de son image, courant de vitrine en vitrine, de tailleur en tailleur, persécuté par son dentiste, un certain Docteur Wolf qui l'aurait défiguré...

La cape c'est « elle », la lettre, qui féminise, qui fait bord, signature de la castration.

L'ACAP-CL, c'est un nom qui doit faire chaîne. Nos CAP sont une réponse au retour des forces maléfiques qui tentent de désertifier les institutions de toute écoute singulière en tentant d'imposer à la psychanalyse de « s'aryaniser ³», d'être conforme à une identité unique, la psychothérapie, écho inquiétant d'un moment tragique de l'histoire de la psychanalyse : l'intégration de l'Institut de Berlin, fondé par Freud, à l'Institut des psychothérapeutes de langue allemande dirigé par... Göring ⁴.

1 - Anamorphose, association Loi 1901, association d'art-thérapie, créée en 1990 par le service de psychiatrie générale du Docteur Josselin à l'EPS Paul Guiraud (Villejuif).

2 - Fregoli Leopoldo, acteur italien du XIX^{ème} siècle, capable de se transformer en de multiples personnages.

3 - Extrait du texte de Maria Vitoria Bittencourt : « Du comité secret à l'Institut de Berlin », in *Orthodoxie freudienne* (textes sous la direction de Colette Chouraqui-Sepel), FCL, Décembre 2001.

4 - Idem.

Le CAPA, Centre d'Accueil Psychanalytique pour Adolescents, premier maillon de la chaîne, fort du constat d'une pénurie d'offres générales de lieux d'accueil, d'écoute et d'orientation destiné spécifiquement aux adolescents, reçoit de façon gratuite et confidentielle tout adolescent ou jeune adulte qui en fait la demande directement ou à la demande d'un tiers. Depuis septembre 2006, le CAPA, sous la responsabilité de Patrick Barillot, assure des consultations quotidiennes par six psychanalystes des Forums : Sol Aparicio, Olivia Dauverchain, Vicky Estévez, Claire Harmand, Aline Pommereau, Danièle Silvestre.

L'action du bureau de l'ACAP-CL⁵ porte en priorité sur l'information : par courriers (3000 envois internes et externes), rencontres avec les instances de tutelle (DASS, DRASS, Région), les institutions : Mairie de Paris, (nous attendons les élections pour les mairies d'arrondissement), PJJ, CMPP, lycées et collèges des arrondissements environnants, Maison des associations...

Parallèlement nous recensons les sources possibles de subventions : Fondation de France, mécénat d'entreprises...

La tâche est vaste mais capitonnée.

Par cette « lettre », chers amis des Forums, je vous propose d'inaugurer « La boîte aux lettres de l'ACAP-CL » dans laquelle circuleraient sur nos réseaux, idées, initiatives, questions..., avec des ponctuations dans le *Mensuel* ; ainsi que d'envisager une grande journée en 2008 sur un thème à choisir en essayant de toucher le plus large possible. ■

5 - Bureau de l'ACAP-CL : Françoise Josselin, présidente, Brigitte Hatat, secrétaire et Didier Grais, trésorier.